

# 高槻魂！！ 第五回定期報告会 タカツキバヤシイ 議事録

四谷天窓.comfort 2014.7.8(火) 39名参加 開演 19:05 終演 22:25



## ■ オープニング 弾き語り ギュッとなってドーン!!

- ・発注し忘れと思われていた缶バッチだが、実は今まで製作した4種類の残りをナカノが用意していた。
- ・ギュッとなってドーンのテーマソングを歌う。

→初めて参加されるお客さんが多くて、コール&レスポンスのギュッとなって「ドーン」がしっくりこない。2人考えてきた完全版の歌詞が披露されました。

## ■ マスコットキャラクター「アックル」登場

- ・ギタリスト植田健一がアックルのお面（トクダが製作した）をかぶって登場する

→植田が文句を言いだす

「俺のキャラクターが何でこんな棒人間やねん！！」

ナカノ：誰がどう見ても植田のキャラクターってわかるやん。唯一植田だけやで！

植田：顔描けや！！あと、だいぶ前から出るって決まっているのになんで俺だけTシャツないねん！

ナカノ：運営にかかわる重要な費用になっているからTシャツは買ってもらわないとアカンねん。

植田：お金もらってなくてイベントに出ているのになんで買わないアカンねん！！

ナカノ：かつあげですか？※会場の空気が悪くなる



→植田が本当に自腹（3,000円 税込）でTシャツを購入する

→植田が着替えて、再登場でようやくイベント開始

→植田がTシャツ買ってくれたからトクダがイラストを描くことを発表。そしてトクダが突然のサプライズ。

※5か月前（2/14）の植田の誕生日をバームクーヘンでお祝いする

植田：トクちゃんの世界観おかしいで！やばいわ！

ナカノ：とくちゃんこんなことしてるから時間かかるねん！

トクダ：今日、終電ある人、何時ですか？（植田：引く）



#### ■高槻魂!!のサイトを会場に出しながら振り返る

- ・1月29日（水）トクダ、バヤシが巻き込まれる。イベントのため300万円が必要。  
→高槻魂!!の歴史を紹介。これまで6年間、現代劇場で開催していたが、野外フェスにすることを決意した
- ・2月頃は週8ペースで会っていた。→この頃のナカノ、トクダの出会い方は神掛かっていた。  
神戸、大阪でライブをしていて終電で帰るときに梅田で出会う。  
この頃は決定事項や締切りが無く、今よりもっとポップに語り合っていた。
- ・トクダ：このイベントを通してナカノの人間としての凄さを体感した。
- ・2月頃にビアガーデン案が浮上して、ビール会社と交渉し始める
- ・ナカノ携帯電話の暗証番号がわからずに初期化された経緯をお伝えする
- ・2月26日（水）に高槻魂!!の開催日が7月27日に変更となる  
→変更となった経緯と再調整の苦労を紹介

#### ■植田健一に高槻魂!!クイズを出題

第1問：高槻魂の総予算はいくらでしょうか？→植田：300万円！！（ブー！！）正解：400万  
（植田）なんで100万も増えてんねん！→やってみないとわからないことが多い。

※人件費、電源車、ステージ設営費、警備費用、ゴミ収集代など大規模になると桁が違う。

第2問：高槻魂!!の日程は7月27日ですが、当初の日程は？→植田：8月3日！！（正解！！）

第3問：高槻市の後援をいただいています、何課でしょうか？→わからへん！（正解：スポーツ振興課）

第4問：いか焼きといえば？→植田：は？！（正解：旨訶不思議様）

第5問：ワークといえば？→植田：は？！（正解：フジワーク様）

第6問：タコ焼きといえば？→植田：たこ昌！（正解：CREO~RU様）

※スポンサーに対する感謝、初めてのイベントに協賛していただく応援していただくのは本当にありがたい。



■ボランティアスタッフをイラストで紹介

■ 3月～5月を振り返る

- ・ 出場アーティストを発表
- ・ 高槻魂!!ポスター第一弾を発表
- ・ 若手ステージ（右近ステージ、左近ステージ）を発表

■ステージ名を考える

- ・ ヘラクレスステージとオオクワガタステージ、ヘラクレスステージとダンスの中のヘソクリスステージ  
→今日決めるのは危険すぎる。一晚寝かせよう

■井上あずみさん高槻魂!!登場の経緯を紹介

- ワタナベフラワーの繋がりです井上さんに高槻魂!!を知っていただくことができ、出演を依頼したところ快諾
- 松坂屋の屋上でゆるキャライベントを開催しているときに、子どもがダンスを踊っていた
- 井上あずみさんとダンススクールの生徒と一緒に踊っていただく企画が誕生した



■プロモーション活動報告

→関西のJ:COMエリアで放送している「わがまち探偵団」の出演を報告



■ トクダ画伯が高槻魂!!のアートの森で個展を開催します

→それぞれのキャラクターを1点もので本気で描いて出品

■ トクダのメモを報告

- ・体に必要ビタミンC
- ・徒歩5分ちやう15分
- ・週8で会ってる
- ・水3つ下さい
- ・真正面から5569
- ・ズボンはミドル
- ・スポーツ振興課は8階
- ・たこ焼きはたこ昌
- ・プレハブステージ、リッチモンドステージ、
- ・のど飴カランコロン
- ・子ども以来のびっくりで泣く

■ トクダがナカノを好きすぎる

- ・昨日、トクダがナカノに送ったメールでナカノが泣きそうになる
- ・トクダは高槻魂!!を仕事じゃなくて、ナカノを喜ばせたい、笑顔にしたいと思ってやっている
- ・ナカノ：もともと知り合っていなかった実行委員メンバーが高槻魂!!というイベントで知り合って、それぞれのスペシャリストが集まっている。今までの高槻魂!!と違う。  
ポスター貼ボランティア：今までは全部一人で貼っていたが、今年は急ですが、募集して20人以上集まってくれた。1時間で190枚以上。これまで貼れなかった場所にも貼ることができた。本当にみんなでやっている。みんなが参加できることがもっとあればいい。

トクダ：音楽で楽しみことはもう普通。もっと楽しいことをやろう。ナカノをスターにしたい。

ナカノ：もともとやりたかったことから変わっているが、今やっていることが一番。

自分たちが死んでも続けていきたいイベント。大きいイベントにしたい。

ナカノ：できることかどうかわからないけど、提案をいつでも受け付けている。

植田：これ、いつまで続くん？(PM22:00現在)

ナカノ：あ、今からこのライブ終わりで「ギュッとなってドーン」の歌撮りに、  
アキラのところに行くから付き合っ。徹夜で。  
今日くらいしかないやろ？（トクダ・植田）…はい。（ナカノ）じゃあ、決定！！



#### ■弾き語り

- ・ギュッとなってドーン!! (ナカノアツシ トクダケンジ 植田健一)  
→7月20日までに音源・PVを製作する (WEBでショートバージョンを公開)
- ・トクダケンジ & 植田健一 (ふたりでつくる世界のかたち)
- ・ナカノアツシ & 植田健一 (坂道エール)